芸大・美大受験予備校

ask 京都アートスクール
art school of kyoto

2026-27

通学部ガイド

いま、身につけるべきことがある
いましか身につけられないことがある

芸大・美大の実技試験で求められている力とは何なのだろう、

センス？　表現力？　圧倒的な技術？

京都アートスクールでは、

「創る力」と「考える力」を「基礎造形力」と捉え、

「基礎造形力」こそが、受験で求められる力であり、

あなたが身につけるべき力であると考えています。

そのため、

志望校で必要となる対策の枠を超えて

「描写」「色彩」「立体」の豊富な課題に取り組む

カリキュラムを実践しています。

合格するためだけの対策は行いません。

京都アートスクールは、

あなたの志望校への合格を第一に考え、

想いを叶えると共に

将来、何か壁にぶつかった時に乗り越えられる

本当の「基礎造形力」を身につける指導をします。

これこそが、私たちの揺るぎない信念であり

芸大・美大受験専門予備校としての役割であると

確信しているからです。

2025年度入試 合格実績

京都市立芸術大学 35名 合格！

全国1位！

国公立大学 53名

・京都市立芸術大学	35名	・金沢美術工芸大学	5名	・愛知県立芸術大学	2名
・東京藝術大学	1名	・京都工芸繊維大学	1名	・滋賀県立大学	2名
・富山大学	3名	・長岡造形大学	1名	・秋田公立美術大学	1名
・尾道市立大学	1名	・千葉大学	1名		

私立大学 146名

・京都芸術大学	22名	・京都精華大学	27名	・嵯峨美術大学	36名
・嵯峨美術短期大学	7名	・成安造形大学	31名	・大阪芸術大学	5名
・大阪成蹊大学	1名	・多摩美術大学	10名	・武蔵野美術大学	1名
・東京工業大学	1名	・東京造形大学	4名	・近畿大学	1名

美術系高校 48名

・京都市立美術工芸高等学校	21名	・京都芸術高等学校	14名
・京都精華学園高等学校	9名	・京都府立亀岡高等学校	4名

最新の合格実績を
HP に掲載しています。

はじめての方へ

askの4つの無料体験

1 体験授業
2 最大6週間のask体験
3 最大3課題のans体験
4 Zoom受験相談

詳しくはHPをCHECK!

1 体験授業

体験授業には芸術系大学・美術系高校の受験情報や対策についての面談も含まれています。

通学　まずはここから！

対象：どなたでもお申し込みいただけます

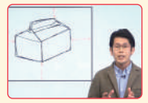
3時間の鉛筆デッサンの授業を体験します。
道具や画用紙は支給、貸出いたしますので手ぶらでご参加ください。

高卒生	前期_4/7（火）～7/10（金） 後期_9/8（火）～12/11（金） 高卒生の授業状況に合わせて2, 3日連続での体験授業が可能です。
高校生 中学生 小学5・6年生 大学生 社会人	前期（1学期）_4/11（土）～7/12（日） 後期（2学期）_9/5（土）～12/13（日） 3学期 _1/9（土）～3/14（日） **七条** ■ 土曜日　13:30―16:30 ■ 土曜日　17:00―20:00 ■ 日曜日　10:00―13:00 ■ 日曜日　14:00―17:00 **北大路** ■ 土曜日　13:30―16:30 ■ 日曜日　10:00―13:00 **彦根** ■ 土曜日　13:30―16:30 ■ 日曜日　13:30―16:30

ans　モチーフ、画用紙もお届け！

対象：高校1～3年生、高卒生

専用LINEで制作に関するサポートもあるので自宅で安心して体験ができます。



高卒生 高校生	前期（1学期）_4/11（土）～7/12（日） 後期（2学期）_9/5（土）～12/13（日） 3学期 _1/9（土）～3/14（日） 申込後、モチーフや用紙をお送りします。 モチーフ、用紙の発送に併せて担当講師より、体験の進め方について、LINEまたはメールでお知らせします。 **体験の流れ** 導入動画を視聴して体験制作 → 制作が完了したら作品を写真データで提出 → 個別での講評と面談

体験授業の後は

2 最大6週間のask体験

対象：高校1・2年生、小学5年生～中学2年生、大学生、社会人
※前年度の校内生（通学生・ans生）でない方

通学生と一緒に京都アートスクールの授業を体験できます。
初心者課題終了後、通常課題に合流するので無理なくはじめることができます。

3 最大3課題のans体験

対象：高校1・2年生
※前年度の校内生（通学生・ans生）でない方

NET通信実技ansの課題を体験できます。
充実したサポートを実感したうえで、対策をはじめることができます。

4 Zoom受験相談

将来の話をしませんか？

対象：どなたでもお申し込みいただけます

受付日時　月曜～土曜　10:00～17:00

受験計画や実技対策のすすめ方を個別に相談ができます。
芸大・美大、美術系高校受験にまつわるあれこれをお気軽にご相談ください。
お申し込み後、面談のためのZoomミーティングルームURLを送信します。

公式LINEでお申し込み
友だち追加はこちら

前日のお申し込みは事務局までご連絡ください。　01208-01209

特典

以下に一つでも該当する場合、入学金を全額免除します。

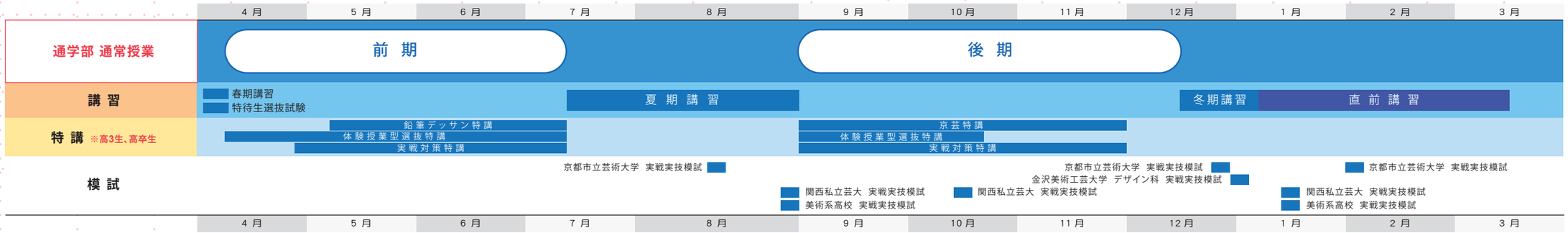
・これまでに通学部またはNET通信実技ansに在籍していた方
・本年度の春期講習・夏期講習・冬期講習のいずれかを受講していた方
・前年度もしくは本年度に『４つの無料体験※』のいずれか一つを体験された方

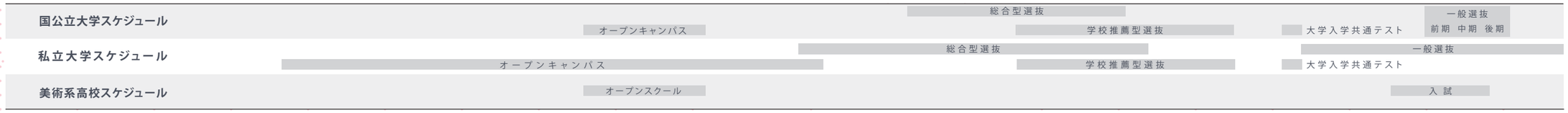
※『４つの無料体験』＝＜2025-26＞体験授業／最大6週間のask体験／Zoom受験相談／NET通信実技ans体験
＜2026-27＞体験授業／最大6週間のask体験／最大3課題のans体験／Zoom受験相談

年間総合予定

受験生スケジュール

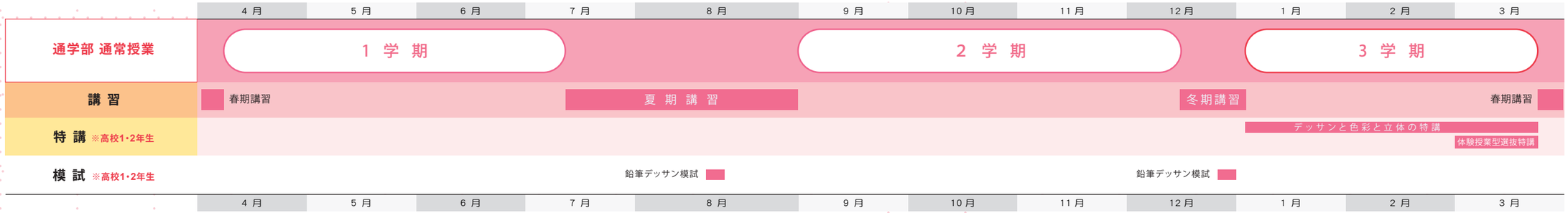
高３生　高卒生　中３生





基礎生スケジュール

高校１・２年生　中２生　小5～中1生、受験目的でない 中2、3生、大学生、社会人



通学部　通常授業　教室

競い合う仲間たちがいる空間で、基礎造形力を身につけるための課題を制作。熱心な講師陣の直接指導を受けることができます。定期的に三者面談を行い、受験スケジュールや対策内容について決定していきます。

特　講　教室　オンライン

弱点補強と、実戦対策を1講座単位で受講できるのが特講です。多くの校外生、校内生が受講する公開講座。
オンラインで受講できる特講もあります。

講　習　教室　オンライン

受験生は志望校の実戦対策や個別対策を行います。
身に着けた基礎造形力を試験に打ち勝つ力へと変えます。
高3生、高卒生の一部クラスはオンラインでも受講可能。

基礎生は高校や中学校の休み期間を利用して、通学生とans生と講習生が同じ課題を制作します。
高校１・2年生基礎クラスはオンラインでも受講可能。

一緒に進路を考えていきましょう

三者面談

校内生には、定期的に三者面談を実施しています。講師と生徒に加え、保護者の方とも一緒に進路について考えていきます。
志望校の選び方や併願の方法など、受験に対する不安や心配を一つずつ無くしていきましょう。

説明会

京都アートスクールでは、保護者の方にもご参加いただける説明会を定期的に開催しています。
受験に関する知識を深め、卒業生の話を聞き、芸術が今後の社会で果たす役割について共に考えることを目的としています。

高卒生対象 **STコース／SPコース**

七条

限界のその先へ

ST（スタンダード）コース ▶ 高卒生
SP（スーパー）コース ▶ STコース／SPコースに在籍していた2浪以上の高卒生

年間スケジュール

3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月
春期	前期				夏期		後期			冬期	直前（受験本番）
実技体験	基礎力の養成				レベルの把握		実技力強化＆弱点克服		科目ごとの徹底強化		最終調整

前期

前期で基礎的な課題を徹底します。色彩では「トーン」の概念や「色の三属性」について学び、立体は紙の加工に慣れるところからスタート。

▶

夏期

夏期以降は試験形式に近い実戦課題に加え、コラージュや大画面の制作も行います。また、試験科目ではありませんが、着彩制作も行います。

▶

後期

後期は応用力を身につけ実技力を強化。
冬期は科目ごとの徹底強化。
直前で最終調整へ。

週間スケジュール

前期 4/7（火）～7/12（日）
後期 9/8（火）～12/13（日）の時間割です。
講習期間中は時間割が変わります。

火	水	木	金
実技演習／造形トレーニング 10:00 - 16:00			休憩 12:00 - 13:00
オープンアトリエ／自習室 16:00 - 17:00			

授業で使用する基本の道具をHPに掲載しています。
コース別道具一覧を確認して準備をしましょう。 ▶

■ まとめて購入できる『画材注文書』

専攻科ごとに必要な道具や画材を『画材注文書』で確認し、まとめて購入することができます。
ご注文から到着までに1～2週間かかりますので、お早めにお申し込みください。

京芸受験専科

対象となる志望大学

京都市立芸術大学

週24時間

基礎的な造形のトレーニングからはじめ、自己の感性を大切にして、自分らしさが表現できる技能の習得を目指します。「描写」「色彩」「立体」の「基礎造形科目」を中心に基礎から応用、実戦への過程を重視し、綿密かつバランスのとれたカリキュラムで京都市立芸術大学への合格を確信できる実力の養成を目指します。

国公立／関東私大 デザイン・工芸受験専科

対象となる志望大学

国公立 東京藝術大学・金沢美術工芸大学・愛知県立芸術大学などのデザイン系、工芸系専攻
私立 多摩美術大学・武蔵野美術大学 などのデザイン系、工芸系専攻

週24時間

通常授業期間（前期・後期）では、京都アートスクール独自の「基礎造形科目」の制作を中心に学びます。基礎から応用、応用から実戦の流れで揺るぎない対応力を鍛え上げていきます。より大人数での制作を行うため「ST（スタンダード）コース／京芸受験専科」と同じ課題を行う場合もあります。

実技演習と理論をあわせた授業

さまざまな学習のかたち

ST・SPコースでは、実技演習以外にもさまざまな授業を実施しています。
受験対策だけでなく、大学入学後を見据えた指導を行っています。

■ 講義型の実技授業

造形トレーニング

描写、色彩、立体など、実技を学ぶにあたって必要不可欠な基礎概念、考え方、技法を講義+演習で2時間という形にした授業です。演習では一つの作品を作るのではなく、その要素として利用可能なパーツの作成や方法論、技法を効率よく学んでいきます。また、制作手順の理解のために動画を利用した授業や、作品評価に対する理解を深めるための対話型授業も行います。

■ 学外学習

コミュニケーションをその本質とするアート・デザインの学習に、集団での活動は必要不可欠だと考えています。世界有数の芸大、美術館、文化財の密集地である京都という場を活かして、多数の学外学習を企画、実施しています。

高校3年生対象　**大学受験コース**

七条　北大路　彦根

表現することへ 誠実に向きあう

京芸受験専科

対象となる志望大学

京都市立芸術大学

週12時間

通常授業期間（前期・後期）では、京都アートスクール独自の「基礎造形科目」＝「描写・色彩・立体」課題を制作し、基礎造形力を鍛えます。志望大学の出題範囲以上の課題を行うことで、実技に対する理解を深め、合格できる実技力を養成します。

国公立／関東私大 デザイン・工芸受験専科

対象となる志望大学

国公立　東京藝術大学・金沢美術工芸大学・愛知県立芸術大学などのデザイン系、工芸系専攻

私立　多摩美術大学・武蔵野美術大学 などのデザイン系、工芸系専攻

週12時間

通常授業期間（前期・後期）では、京都アートスクール独自の「基礎造形科目」の制作を中心に学びます。基礎から応用、応用から実戦の流れで学ぶことで、試験に対する対応力を身につけます。より大人数での制作を行うため「大学受験コース／京芸受験専科」と同じ課題を行う場合もあります。

● 同一週の同一課題（火水=土）（木金=日）は、振替可能　● 振替週間での振替も可能

週間スケジュール

前期　4/7（火）～7/19（日）

後期　9/1（火）～12/13（日）の時間割です。

講習期間中は時間割が変わります。

- 学期途中での曜日変更も座席に空きがあれば可能です。
- 欠席分を同一週や、「振替週間」に振替受講することができます。指定された課題以外の振替や、講習期間（夏期・冬期・直前）内への振替はできませんので注意してください。
- 「振替週間」は、「オープンアトリエ」として、教室を開放しています。振替の必要がない生徒は、自主制作を行いましょう。

七条　北大路　■ 火水＋木金　■ 土＋日

火	水	木	金	土	日
実技演習 17:30 - 20:30		実技演習 17:30 - 20:30		実技演習 13:30-20:00 休憩 16:30-17:00	実技演習 10:00-17:00 休憩 13:00-14:00

彦根　■ 木金＋土　■ 土＋日

木	金	土	日
実技演習 17:30 - 20:30		実技演習 13:30-20:00 休憩 16:30-17:00	実技演習 13:30-20:00 休憩 16:30-17:00

授業で使用する基本の道具をHPに掲載しています。
コース別道具一覧を確認して準備をしましょう。

■ まとめて購入できる『画材注文書』

専攻科ごとに必要な道具や画材を『画材注文書』で確認し、まとめて購入することができます。
ご注文から到着までに1～2週間かかりますので、お早めにお申し込みください。

鉛筆デッサン受験科

対象となる志望大学

国公立　京都工芸繊維大学、滋賀県立大学、京都府立大学、岡山県立大学、富山大学 など

私立　京都芸術大学、京都精華大学、成安造形大学、嵯峨美術大学、京都美術工芸大学、大阪芸術大学 など

週6時間

基礎から応用、応用から実戦の流れで学びます。鉛筆デッサンのみの受験科です。「特講」を組みあわせて受講し、志望大学合格を目指すことも可能です。

● 同一週の振替可能　● 振替週間での振替も可能

週間スケジュール

前期　4/7（火）～7/19（日）の時間割です。

講習期間中は時間割が変わります。

- 学期途中での曜日変更も座席に空きがあれば可能です。
- 欠席分を同一週や、「振替週間」に　振替受講することができます。指定された課題以外の振替や、講習期間（夏期・冬期・直前）内への振替はできませんので注意してください。
- 「振替週間」は、「オープンアトリエ」として、教室を開放しています。振替の必要がない生徒は、自主制作を行いましょう。

七条　北大路　■ 火水　■ 木金　■ 土

火	水	木	金	土
実技演習 17:30 - 20:30		実技演習 17:30 - 20:30		実技演習 13:30-20:00 休憩 16:30-17:00

彦根　■ 木金　■ 土

木	金	土
実技演習 17:30 - 20:30		実技演習 13:30-20:00 休憩 16:30-17:00

割引制度で学科対策もサポート！　大学入学共通テスト対策【割引制度】

対象　京都アートスクール通学生とNET通信実技ansの高校1～3年生

京都アートスクール通学生とNET通信実技ansの高校1～3年生は、「入学金免除・授業料割引制度」をご利用できます。
大学入学共通テスト対策が必要な高校生の学習を後押しします。

◆ 割引額一覧

京進の大学受験 TOPΣ

【入学金22,000円（税込）全額免除】
【通常授業料20%割引・休み講習料20%割引】

※京進e予備校授業料、特別講座料、教材費、指導関連諸経費は割引対象外です。

ask 京都アートスクール art school of kyoto

受験【入学金22,000円（税込）全額免除】
基礎【入学金11,000円（税込）全額免除】
【通常授業学費20%割引】

※夏期講習などの講習料金は割引対象外です。

◆ 注意事項　**割引制度適用の条件について**

京都アートスクールまたは京進の大学受験TOPΣのどちらかを退学した場合
両校の割引制度は解除となりますので、ご注意ください。

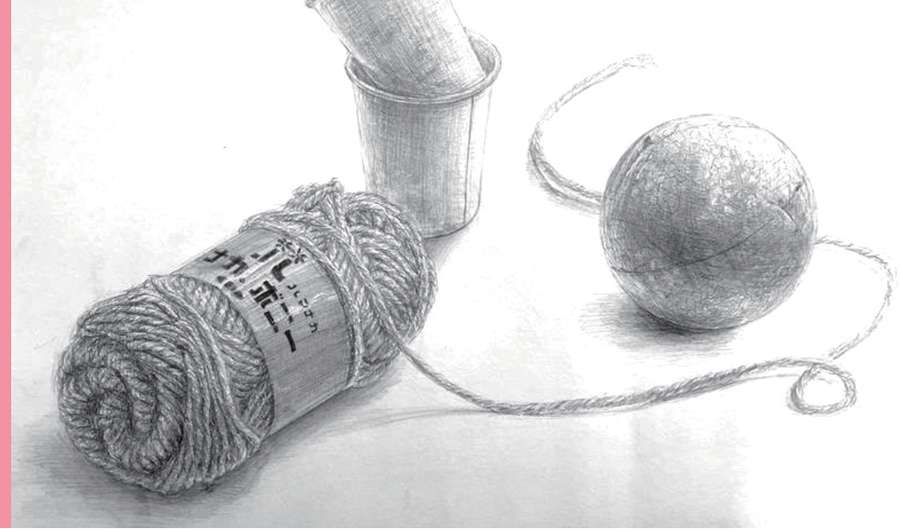
京都アートスクール通学途中（通常授業学費納入後）に京進の大学受験TOPΣへの通学をスタートされた場合
通常授業学費20%の割引額は週単位で計算し、夏期講習以降の講習受講時の講習料から差し引くか、もしくは3月末までに口座振込にて返金いたします。
（仮に前期にて退学、夏期講習以降の講習受講がない場合は、事務手数料2,000円（税込）を差し引いた割引額を返金します）

※現在すでに京進の大学受験TOPΣに通塾の校内生は京都アートスクール入学願書の記入欄に☑し、通塾されている校舎を記載してください。
※京進の大学受験TOPΣ通塾希望者は、受講クラスを判定するための学力診断テストの受講が必要です。

高校1・2年生対象　**基礎コース**

七条　北大路　彦根

楽しみ、そして豊かに



基礎Ⅰ科

対象となる志望大学

国公立　京都市立芸術大学、金沢美術工芸大学、愛知県立芸術大学、大阪教育大学 など

私立　多摩美術大学・武蔵野美術大学 など

週5時間　■ 火水　■ 木金　■ 土　■ 日

京都アートスクール独自の「基礎造形科目」＝「描写・色彩・立体」課題を制作し基礎造形力を鍛えます。志望大学の出題範囲以上の課題を行うことで、実技に対する理解を深め合格できる実技力を養成します。

基礎Ⅲ科　※デッサンのみ

対象となる志望大学

国公立　京都市立芸術大学、京都工芸繊維大学、滋賀県立大学、京都府立大学、岡山県立大学、富山大学 など

私立　京都芸術大学、京都精華大学、成安造形大学、嵯峨美術大学、京都美術工芸大学、大阪芸術大学 など

週5時間　■ 火水　■ 木金　■ 土

観察の基礎である鉛筆デッサンを集中的に学ぶ専攻科です。
慌てず、楽しみながら表現の上達を目指します。

● 同一週の振替可能　● 振替週間での振替も可能

週間スケジュール

1学期　4/7（火）～7/19（日）

2学期　9/1（火）～12/13（日）

3学期　1/5（火）～3/14（日）の時間割です。

講習期間中は時間割が変わります。

- 学期途中での曜日変更も座席に空きがあれば可能です。
- 欠席分を同一週や、「振替週間」に　振替受講することができます。指定された課題以外の振替や、講習期間（夏期・冬期）内への振替はできませんので注意してください。
- 「振替週間」は、「オープンアトリエ」として、教室を開放しています。振替の必要がない生徒は、自主制作を行いましょう。

七条　北大路　■ 火水　■ 木金　■ 土　■ 日 ※基礎Ⅰ科のみ

火	水	木	金	土	日
					実技演習 10:30-16:30 休憩 13:00-14:00
実技演習 17:30 - 20:00		実技演習 17:30 - 20:00		実技演習 14:00-19:30 休憩 16:30-17:00	

彦根　■ 木金　■ 土　■ 日 ※基礎Ⅰ科のみ

木	金	土	日
		実技演習 14:00-19:30 休憩 16:30-17:00	実技演習 14:00-19:30 休憩 16:30-17:00
実技演習 17:30 - 20:00			

授業で使用する基本の道具をHPに掲載しています。
コース別道具一覧を確認して準備をしましょう。

■ まとめて購入できる『画材注文書』

専攻科ごとに必要な道具や画材を『画材注文書』で確認し、まとめて購入することができます。
ご注文から到着までに1～2週間かかりますので、お早めにお申し込みください。

基礎Ⅱ科

対象となる志望大学

国公立　京都市立芸術大学、東京藝術大学、金沢美術工芸大学、愛知県立芸術大学 など

私立　多摩美術大学・武蔵野美術大学 など

週10時間

火水、土は基礎Ⅲ科と同じ描写課題を制作します。木金、日は各生徒の志望大学・志望専攻に合わせた個別カリキュラムで表現の充実をはかります。

● 同一週の同一課題（火水＝土）（木金＝日）は、振替可能　● 振替週間での振替も可能

週間スケジュール

1学期　4/7（火）～7/19（日）

2学期　9/1（火）～12/13（日）

3学期　1/5（火）～3/14（日）の時間割です。

講習期間中は時間割が変わります。

- 学期途中での曜日変更も座席に空きがあれば可能です。
- 欠席分を同一週や、「振替週間」に　振替受講することができます。指定された課題以外の振替や、講習期間（夏期・冬期）内への振替はできませんので注意してください。
- 「振替週間」は、「オープンアトリエ」として、教室を開放しています。振替の必要がない生徒は、自主制作を行いましょう。

七条　北大路　■ 火水＋木金　■ 土＋日

火	水	木	金	土	日
					実技演習 10:30-16:30 休憩 13:00-14:00
実技演習 17:30 - 20:00		実技演習 17:30 - 20:00		実技演習 14:00-19:30 休憩 16:30-17:00	

彦根　■ 木金＋土　■ 土＋日

木	金	土	日
		実技演習 14:00-19:30 休憩 16:30-17:00	実技演習 14:00-19:30 休憩 16:30-17:00
実技演習 17:30 - 20:00			

割引制度で学科対策もサポート！　大学入学共通テスト対策【割引制度】

対象　京都アートスクール通学生とNET通信実技ansの高校1～3年生

京都アートスクール通学生とNET通信実技ansの高校1～3年生は、「入学金免除・授業料割引制度」をご利用できます。
大学入学共通テスト対策が必要な高校生の学習を後押しします。

◆ 割引額一覧

京進の大学受験 TOPΣ

【入学金22,000円（税込）全額免除】
【通常授業料20%割引・休み講習料20%割引】

※京進e予備校授業料、特別講座料、教材費、指導関連諸経費は割引対象外です。

ask 京都アートスクール art school of kyoto

受験【入学金22,000円（税込）全額免除】
基礎【入学金11,000円（税込）全額免除】
【通常授業学費20%割引】

※夏期講習などの講習料金は割引対象外です。

◆ 注意事項　**割引制度適用の条件について**

京都アートスクールまたは京進の大学受験TOPΣのどちらかを退学した場合
両校の割引制度は解除となりますので、ご注意ください。

京都アートスクール通学途中（通常授業学費納入後）に京進の大学受験TOPΣへの通学をスタートされた場合
通常授業学費20%の割引額は週単位で計算し、夏期講習以降の講習受講時の講習料から差し引くか、もしくは3月末までに口座振込にて返金いたします。
（仮に前期にて退学、夏期講習以降の講習受講がない場合は、事務手数料2,000円（税込）を差し引いた割引額を返金します）

※現在すでに京進の大学受験TOPΣに通塾の校内生は京都アートスクール入学願書の記入欄に☑し、通塾されている校舎を記載してください。
※京進の大学受験TOPΣ通塾希望者は、受講クラスを判定するための学力診断テストの受講が必要です。

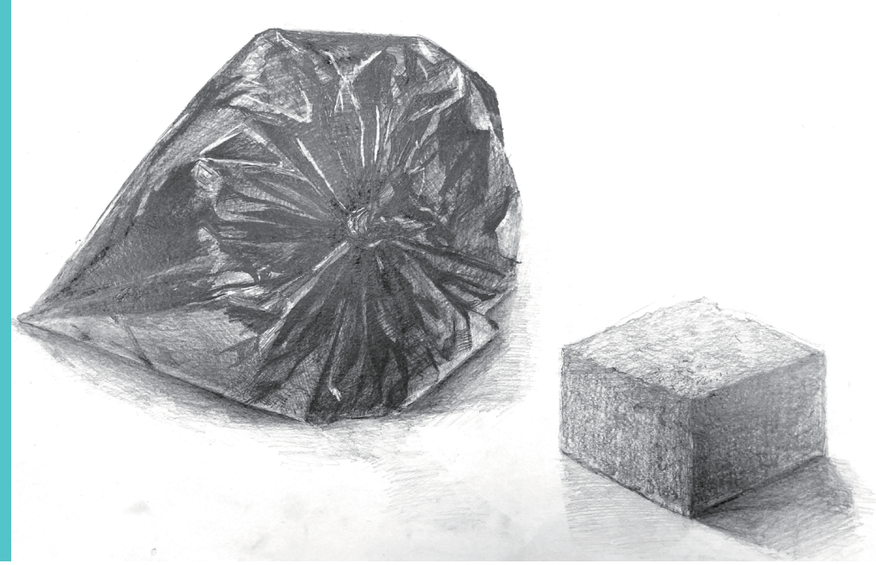
美術系高校受験の中学3年生対象　**高校受験コース**

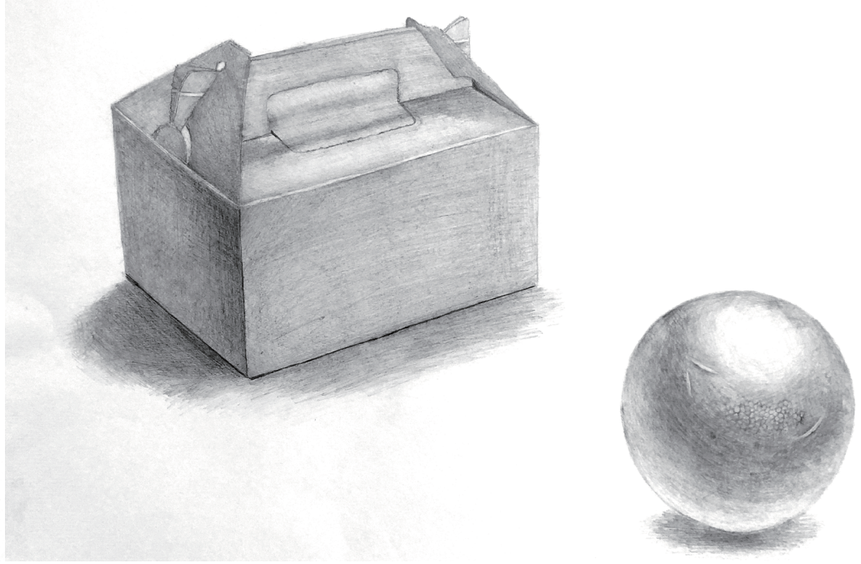
七条　北大路　彦根

昨日までとは違う 自分に出会う

※美術系高校を受験しない中3生はビギナーアートを選択することができます。

▶ 詳細はP.13をご覧ください。





美術系高校受験Ⅰ科

対象となる志望高校

京都市立美術工芸高等学校、京都府立亀岡高等学校（美術・工芸専攻）、京都芸術高等学校、京都精華学園高等学校、滋賀県立栗東高等学校（美術科）など

京都市立美術工芸高校や京都・滋賀の美術系高校を受験する中学3年生のための専攻科です。高校の実技入試は主に鉛筆デッサンです。
askの授業では、道具の使い方や鉛筆の削り方からはじめ、独自の課題カリキュラムを続ける中で造形活動の基礎になる観察描写について学びます。
前期と後期に三者面談を行い、受験スケジュールや対策内容について保護者の方と一緒に決定していきます。

週5時間

● 同一週の振替可能　● 振替週間での振替も可能

週間スケジュール

前期　4/7（火）～7/19（日）

後期　9/1（火）～12/13（日）の時間割です。

講習期間中は時間割が変わります。

- 学期途中での曜日変更も座席に空きがあれば可能です。
- 欠席分を同一週や、「振替週間」に　振替受講することができます。指定された課題以外の振替や、講習期間（夏期・冬期・直前）内への振替はできませんので注意してください。
- 「振替週間」は、「オープンアトリエ」として、教室を開放しています。振替の必要がない生徒は、自主制作を行いましょう。

七条　北大路　■ 火水　■ 木金　■ 土　■ 日

火	水	木	金	土	日
				実技演習 14:00-19:30 休憩 16:30-17:00	実技演習 10:30-16:30 休憩 13:00-14:00
実技演習 17:30 - 20:00		実技演習 17:30 - 20:00			

彦根　■ 木金　■ 土　■ 日

木	金	土	日
		実技演習 14:00-19:30 休憩 16:30-17:00	実技演習 14:00-19:30 休憩 16:30-17:00
実技演習 17:30 - 20:00			

授業で使用する基本の道具をHPに掲載しています。
コース別道具一覧を確認して準備をしましょう。

■ まとめて購入できる『画材注文書』

専攻科ごとに必要な道具や画材を『画材注文書』で確認し、まとめて購入することができます。
ご注文から到着までに1～2週間かかりますので、お早めにお申し込みください。

美術系高校受験Ⅱ科

対象となる志望高校

京都市立美術工芸高等学校、京都府立亀岡高等学校（美術・工芸専攻）、京都芸術高等学校、京都精華学園高等学校、滋賀県立栗東高等学校（美術科）など

美術系高校受験Ⅰ科と同一の課題＋選択課題に取り組みます。
志望高校の出題範囲以上の課題を行うことで、実技に対する理解を深め、合格できる実技力を養成します。

週10時間

● 同一週の同一課題（火水=土）（木金=日）は、振替可能　● 振替週間での振替も可能

週間スケジュール

前期　4/7（火）～7/19（日）

後期　9/1（火）～12/13（日）の時間割です。

講習期間中は時間割が変わります。

- 学期途中での曜日変更も座席に空きがあれば可能です。
- 欠席分を同一週や、「振替週間」に　振替受講することができます。指定された課題以外の振替や、講習期間（夏期・冬期・直前）内への振替はできませんので注意してください。
- 「振替週間」は、「オープンアトリエ」として、教室を開放しています。振替の必要がない生徒は、自主制作を行いましょう。

七条　北大路　■ 火水＋木金　■ 土＋日

火	水	木	金	土	日
				実技演習 14:00-19:30 休憩 16:30-17:00	実技演習 10:30-16:30 休憩 13:00-14:00
実技演習 17:30 - 20:00		実技演習 17:30 - 20:00			

彦根　■ 木金＋土　■ 土＋日

木	金	土	日
		実技演習 14:00-19:30 休憩 16:30-17:00	実技演習 14:00-19:30 休憩 16:30-17:00
実技演習 17:30 - 20:00			

美術系高校受験の中学2年生対象 **中学2年生基礎コース**

七条 北大路 彦根

心の声に耳を傾けて

高校受験基礎科

対象となる志望高校

京都市立美術工芸高等学校、京都府立亀岡高等学校（美術・工芸専攻）、京都芸術高等学校、京都精華学園高等学校、滋賀県立栗東高等学校（美術科）など

京都アートスクール独自の課題カリキュラムを続ける中で基礎造形力を鍛え、受験に備えます。

週5時間

● 同一週の振替可能　● 振替週間での振替も可能

週間スケジュール

1学期　4/7（火）～7/19（日）

2学期　9/1（火）～12/13（日）

3学期　1/5（火）～3/14（日）の時間割です。

講習期間中は時間割が変わります。

- 学期途中での曜日変更も座席に空きがあれば可能です。
- 欠席分を同一週や、「振替週間」に　振替受講することができます。指定された課題以外の振替や、講習期間（夏期・冬期）内への振替はできませんので注意してください。
- 「振替週間」は、「オープンアトリエ」として、教室を開放しています。振替の必要がない生徒は、自主制作を行いましょう。

七条 北大路　■ 火水　■ 木金　■ 土　■ 日

火	水	木	金	土	日
実技演習 17:30 - 20:00		実技演習 17:30 - 20:00		実技演習 14:00-19:30 休憩 16:30-17:00	実技演習 10:30-16:30 休憩 13:00-14:00

彦根　■ 木金　■ 土　■ 日

木	金	土	日
実技演習 17:30 - 20:00		実技演習 14:00-19:30 休憩 16:30-17:00	実技演習 14:00-19:30 休憩 16:30-17:00

授業で使用する基本の道具をHPに掲載しています。
コース別道具一覧を確認して準備をしましょう。

■ まとめて購入できる『画材注文書』

専攻科ごとに必要な道具や画材を『画材注文書』で確認し、まとめて購入することができます。
ご注文から到着までに1～2週間かかりますので、お早めにお申し込みください。

小学5年生～中学1年生、受験目的でない中学2、3年生、大学生、社会人対象

ビギナーアートコース

七条 北大路 彦根

好きを大切にする

鉛筆デッサン基礎科

週2.5時間

● 年間入学、もしくは学期ごとのお申し込みが選べます
● 同一週の振替可能　● 振替週間での振替も可能

芸大や美術系高校を受験する予定があるわけではないが、「実技を勉強してみたい」「絵に興味があり、自分も描けるようになりたい」「就職や進学のために、少しだけデッサンが必要」といった、小学５年生から大学生、社会人を対象とした専攻科です。

週間スケジュール

1学期　4/7（火）～7/19（日）

2学期　9/1（火）～12/13（日）

3学期　1/5（火）～3/14（日）の時間割です。

講習期間中は時間割が変わります。

- 学期途中での曜日変更も座席に空きがあれば可能です。
- 欠席分を同一週や、「振替週間」に　振替受講することができます。指定された課題以外の振替や、講習期間（夏期・冬期）内への振替はできませんので注意してください。
- 「振替週間」は、「オープンアトリエ」として、教室を開放しています。振替の必要がない生徒は、自主制作を行いましょう。

七条 北大路　■ 火　■ 木　■ 土　■ 日

火	木	土	日
実技演習 17:30 - 20:00	実技演習 17:30 - 20:00	実技演習 14:00-16:30	実技演習 10:30-13:00

彦根　■ 木　■ 土　■ 日

木	土	日
実技演習 17:30 - 20:00	実技演習 14:00-16:30	実技演習 14:00-16:30

授業で使用する基本の道具をHPに掲載しています。
コース別道具一覧を確認して準備をしましょう。

■ まとめて購入できる『画材注文書』

専攻科ごとに必要な道具や画材を『画材注文書』で確認し、まとめて購入することができます。
ご注文から到着までに1～2週間かかりますので、お早めにお申し込みください。

学費について

ST（スタンダード）コース

京芸受験専科 ｜ 国公立／関東私大 デザイン・工芸受験専科

入学金	22,000
授業料　前期（13週）	280,280
授業料　後期（14週）	301,840
合計	**604,120**
▲ 入学金免除	**－22,000**
割引適用後　合計	**582,120**

お支払い方法

A. 一括納入

合計	604,120
割引適用後　合計	582,120

※途中入学の場合は、授業料は週ごとで再計算いたします。

B. 2回分割

	割引なしの場合	入学金免除の場合
1. 入学手続時	307,780	285,780
2. 8/20まで	307,340	

※分割には分割手数料が加算されています。

SP（スーパー）コース

京芸受験専科 ｜ 国公立／関東私大 デザイン・工芸受験専科

入学金	なし
授業料　前期（13週）	140,140
授業料　後期（14週）	150,920
合計	**291,060**

お支払い方法

A. 一括納入

合計	291,060

B. 2回分割

1. 入学手続時	145,640
2. 8/20まで	156,420

※分割には分割手数料が加算されています。

大学受験コース　高3生

京芸受験専科 ｜ 国公立／関東私大 デザイン・工芸受験専科

入学金	22,000
授業料　前期（15週）	188,100
授業料　後期（15週）	188,100
合計	**398,200**
▲ 入学金免除	**－22,000**
割引適用後　合計	**376,200**

お支払い方法

A. 一括納入

合計	398,200
割引適用後　合計	376,200

※途中入学の場合、授業料は月ごとで再計算いたします。

B. 2回分割

	割引なしの場合	入学金免除の場合
1. 入学手続時	215,600	193,600
2. 8/20まで	193,600	

※分割には分割手数料が加算されています。

鉛筆デッサン受験科

入学金	22,000
授業料　前期（15週）	94,050
合計	**116,050**
▲ 入学金免除	**－22,000**
割引適用後　合計	**94,050**

お支払い方法

A. 一括納入

合計	116,050
割引適用後　合計	94,050

※途中入学の場合、授業料は月ごとで再計算いたします。

基礎コース　高1・2生

基礎Ⅰ科 ｜ 基礎Ⅲ科※デッサンのみ

入学金	11,000
授業料　1学期（15週）	90,750
授業料　2学期（15週）	90,750
授業料　3学期（10週）	60,500
合計	**253,000**
▲ 入学金免除	**－11,000**
割引適用後　合計	**242,000**

お支払い方法

A. 一括納入

合計	253,000
割引適用後　合計	242,000

※途中入学の場合、授業料は月ごとで再計算いたします。

B. 3回分割

	割引なしの場合	入学金免除の場合
1. 入学手続時	105,050	94,050
2. 8/20まで	94,050	
3. 12/20まで	63,800	

※分割には分割手数料が加算されています。

基礎Ⅱ科

入学金	11,000
授業料　1学期（15週）	181,500
授業料　2学期（15週）	181,500
授業料　3学期（10週）	121,000
合計	**495,000**
▲ 入学金免除	**－11,000**
割引適用後　合計	**484,000**

お支払い方法

A. 一括納入

合計	495,000
割引適用後　合計	484,000

※途中入学の場合、授業料は月ごとで再計算いたします。

B. 3回分割

	割引なしの場合	入学金免除の場合
1. 入学手続時	195,800	184,800
2. 8/20まで	184,800	
3. 12/20まで	124,300	

※分割には分割手数料が加算されています。

高校受験コース　中3生

美術系高校受験Ⅰ科

入学金	なし
授業料　前期（15週）	90,750
授業料　後期（15週）	90,750
合計	**181,500**

お支払い方法

A. 一括納入

合計	181,500

※途中入学の場合、授業料は月ごとで再計算いたします。

B. 2回分割

1. 入学手続時	96,250
2. 8/20まで	96,250

※分割には分割手数料が加算されています。

美術系高校受験Ⅱ科

入学金	なし
授業料　前期（15週）	181,500
授業料　後期（15週）	181,500
合計	**363,000**

お支払い方法

A. 一括納入

合計	363,000

※途中入学の場合、授業料は月ごとで再計算いたします。

B. 2回分割

1. 入学手続時	187,000
2. 8/20まで	187,000

※分割には分割手数料が加算されています。

中学2年生基礎コース

高校受験基礎科

入学金	なし
授業料　1学期（15週）	90,750
授業料　2学期（15週）	90,750
授業料　3学期（10週）	60,500
合計	**242,000**

お支払い方法

A. 一括納入

合計	242,000

※途中入学の場合、授業料は月ごとで再計算いたします。

B. 3回分割

1. 入学手続時	94,050
2. 8/20まで	94,050
3. 12/20まで	63,800

※分割には分割手数料が加算されています。

ビギナーアートコース

鉛筆デッサン基礎科

入学金	なし
授業料　1学期（15週）	46,200
授業料　2学期（15週）	46,200
授業料　3学期（10週）	30,800
合計	**123,200**

※「1・2・3学期」の年間入学（一括）、もしくは「学期ごとのお申し込み」となります。

お支払い方法

A. 一括納入

合計	123,200

※途中入学の場合、授業料は月ごとで再計算いたします。

B. 学期ごとのお支払い

1. 1学期（4/7（火）～7/19（日））	46,200
2. 2学期（9/1（火）～12/13（日））	46,200
3. 3学期（1/5（火）～3/14（日））	30,800

特典

入学金免除（対象：通学部、NET通信実技ans 全コース）

以下に一つでも該当する場合、入学金を全額免除します。
・これまでに通学部またはNET通信実技ansに在籍していた方
・本年度の春期講習・夏期講習・冬期講習のいずれかを受講していた方
・前年度もしくは本年度に『４つの無料体験※』のいずれか一つを体験された方

※『４つの無料体験』＝＜2025-26＞体験授業／最大6週間のask体験／Zoom受験相談／NET通信実技ans体験
＜2026-27＞体験授業／最大6週間のask体験／最大3課題のans体験／Zoom受験相談

大学入学共通テスト対策【割引制度】（対象：高校1～3年生）

京都アートスクール通学生とNET通信実技ansの高校1～3年生は、「入学金免除・授業料割引制度」をご利用できます。大学入学共通テスト対策が必要な高校生の学習を後押しします。

詳しくはP.7、P.9をご確認ください。

特待生制度（対象：高卒生）※SP生は対象外です。

2026年3月春期講習内、本学実施の『特待生選抜試験』において特待生と認定された方は、認定書に基づき授業料の一部を減免いたします。
（口座振込にて後日返金）

※詳細は春期講習パンフレットをご覧ください。
※2026/3/31（火）17：00までに入学願書要提出。

遠隔地入学支援制度（対象：ST／SPコース限定）

自宅が通学圏外のため、親戚宅や兄姉宅への下宿、または一人暮らしをして通学される場合、授業料より22,000円（税込）を減免いたします。

※交通費補助制度と併用できません。
※2026/3/31（火）17：00までに入学願書要提出。
※前期第1週から通学部入学の生徒が対象です。

交通費補助制度（対象：通学部全コース）

本学通学交通費定期代が月額20,000円（税込）を超える場合、1割を補助いたします。
本学発行「通学費補助申請書」に定期券コピーを添えてご提出ください。

※毎月末日までの提出で翌月15日以降に支給いたします。
※たとえば4月28日にご提出の場合、5月15日以降となります。
※遠隔地入学支援制度と併用できません。
※本学は公共の交通機関「通学定期」発行対象外です。

道具一覧

各科目、実技対策スタートの際に揃えるべき道具や画材を記載しています。
「最大６週間の ask 体験」期間中は、貸出用の道具をご利用いただくことも可能です。
また、一部の画材は教室で購入することができますが、在庫がない場合もありますのでご注意ください。

描写道具

・カルトン　全判ダブル（holbein）
・カルトンバッグ　全判用
・カルトン　半切りダブル（holbein）※四つ切サイズ
・カルトンバッグ　半切り用
・羽根ぼうき鴨（大）（holbein）
・ホルダー消しゴム（MONO）
・練りゴム（文房堂）
・鉛筆　uni（6B～6H）14本セット

色彩道具（透明水彩絵具）

・透明水彩絵具12色セット（holbein）
・水彩パレット　アルミ製13仕切
・彩色筆　大大
・彩色筆　中
・白毛平筆　5号
・白毛平筆　8号
・面相筆
・プラスチック角筆洗（holbein）

色彩道具（不透明水彩絵具）

・アクリルガッシュ18色セット（holbein）
・デザインパレット（P.P樹脂製）
・絵具皿小（陶磁器8.5cm）×5枚
・丸筆（ニューリセーブル3100R 16号）
・丸筆（ニューリセーブル3100R 10号）
・丸筆（ニューリセーブル3100R 6号）
・平筆（ニューリセーブル3100H 8号）
・平筆（ニューリセーブル3100H 16号）
・プラスチック角筆洗（holbein）

立体道具

・カッターナイフ
・方眼みぞ付カッティング直線定規50cm　GCT-50
・三角定規30cm
・コンパス(ステッドラー554T01)
・はさみ（アレックス）#185
・樹脂製彫塑ベラ　5本組
・ラジオペンチM&M

入学者必読

通学部入学に関しての案内と注意事項

入学願書を提出される前に必ず全項目をご確認ください。

A 入学手続き手順

1 体験授業、受験相談

入学前に通学希望の教室にて無料の体験授業への参加をおすすめします。
また、Zoomを使用した無料の受験相談を利用していただくことも可能です。

※無料体験については、このパンフレットP.1をご覧ください。

2 入学願書提出

通学部ガイドに同封されている入学願書へ記入し、事務局まで提出します（FAXまたは郵送）。各教室にて直接提出も可能です。

※京都アートスクールHPの申込フォームからもお申し込み可能です。

3 受付書類、請求書送付

本学より、受付書類や請求書等を送付します。学費の振込用紙も同封されていますので、記載された期日までにお振込みください。

4 受講開始

通学スタートです。
通学初日や願書提出のタイミングによって、3 4 が前後する場合があります。

B 入学について

受験生は「前期・後期」、基礎生は「1・2・3学期」の年間入学です。

※大学受験コース鉛筆デッサン受験科は「前期」のみの入学です。
※ビギナーアートコース鉛筆デッサン基礎科のみ、「1・2・3学期」の年間入学、もしくは「学期ごとのお申し込み」をお選びいただけます。
※夏期講習、冬期講習、直前講習や、特講などの有料の講座は別途申込となります。講習や特講の受講料は学費には含まれません。

STコース・SPコース
前期＝4/7（火）～7/12（日） 後期＝9/8（火）～12/13（日）

大学受験コース・高校受験コース
前期＝4/7（火）～7/19（日） 後期＝9/1（火）～12/13（日）

基礎コース・中学2年生基礎コース・ビギナーアートコース
1学期＝4/7（火）～7/19（日） 2学期＝9/1（火）～12/13（日） 3学期＝1/5（火）～3/14（日）

C 途中入学について

学期途中から入学される場合、通学される分のみ授業料を月ごとに再計算いたします（ただしSTコースのみ授業料を週ごとに再計算いたします）。
詳しくはHPをご確認ください。

D 用紙や立体材料、画材、モチーフの費用について

制作用紙や立体材料などの教材費は学費に含まれています。制作に必要な道具・画材は各自でご準備ください。また課題内容によっては自然物などをご準備していただくことがあります。

授業で使用する基本の道具をHPに掲載しています。
コース別道具一覧をご確認ください。

E 遅刻・欠席・振替について

遅刻・欠席される場合、必ず授業開始までに事務局もしくは講師にご連絡ください。

※京都アートスクール公式LINEをご活用ください。

各週の同一課題実施日や、各学期に設定された下記の「振替週間」のみ、振替受講することができます。指定された課題以外の振替や、講習期間（夏期・冬期・直前）内への振替はできませんので注意してください。
※ST/SP生は振替受講できません。

- 5/5（火）～5/10（日）　前期（1学期）の1～4週の「振替週間」
- 6/9（火）～6/14（日）　前期（1学期）の6～9週の「振替週間」
- 7/14（火）～7/19（日）　前期（1学期）の11～14週の「振替週間」

- 9/29（火）～10/4（日）　後期（2学期）の1～4週の「振替週間」
- 11/3（火）～11/8（日）　後期（2学期）の6～9週の「振替週間」
- 12/8（火）～12/13（日）後期（2学期）の11～14週の「振替週間」

- 2/2（火）～2/7（日）　3学期の1～4週の「振替週間」
- 3/9（火）～3/14（日）　3学期の6～9週の「振替週間」

※「振替週間」は、「オープンアトリエ」として、教室を開放しています。
振替の必要がない生徒は、自主制作を行いましょう。

F 学費の納入について

学費納入方法は「口座振込」に限ります。入学願書ご提出後、請求書、振込用紙をお送りしますので、記載の期日までにお振込みください。
手数料はご本人様負担となります。
万が一、振込期限を過ぎた場合、必ず事務局へご連絡ください。

G クーリング・オフについて

入学申込者・契約者が契約書面を受領した日から数えて8日間以内であれば、書面により契約の解除（クーリング・オフ）をすることができます。

契約の解除は、入学申込者・契約者が契約を解除する旨を記載した書面を発信した時より成立します。

契約の解除については、手数料は不要とし、入学申込者・契約者は損害賠償又は違約金の支払いを請求されることはありません。

H 中途解約（退学）について

クーリング・オフ期間経過後においても、所定の手続きを経て、中途解約することができます。前受金は返還いたしますが、次のイ・ロの場合に応じ、以下に定める額の解約損料を請求いたします。

イ．契約の解除が役務開始前である場合　11,000円
ロ．契約の解除が役務開始後である場合（①と②の合計額）
　①提供された役務の対価に相当する額
　②20,000円または、1ヶ月分の授業料に相当する額のいずれか低い額

中途解約（退学）をご希望の場合、事務局または実技講師にお申し出ください。各教室長と面談の上、本学発行「退学願」をご提出いただきます。
また、入学手続時に適用された以下の減免額は返還していただきます。

- 特待生選抜試験による授業料減免額
- 高卒生限定入学特典による授業料減免額
- 遠隔地入学支援制度による授業料減免額

I 専攻科変更について

専攻科変更をご希望の場合、変更開始の1ヶ月前までに事務局（または実技講師）にお申し出ください。各教室長と面談の上、本学発行「専攻科変更願」をご提出いただきます。

■時間を減らす場合
専攻科変更による返金がある場合は、授業料を週ごとに計算します。返金手続きが必要になった場合、特待生選抜試験による授業料減免額、事務手数料2,000円（税込）を差し引いた金額を返金いたします。
「J 返金手続きについて」もあわせてご確認ください。

■時間を増やす場合
授業料を週ごとに計算し、専攻科変更による学費差額分をご請求いたします。

■NET通信実技ansへの変更について
NET通信実技ansへの変更をご希望の場合は学期ごとの変更となります。
変更開始の1ヶ月前までに事務局（または実技講師）にお申し出ください。
本学発行「コース変更願」をご提出いただいたのち、学費差額分をご請求いたします。返金手続きが必要になった場合、特待生選抜試験による授業料減免額、遠隔地入学支援制度による授業料減免額、事務手数料2,000円（税込）を差し引いた金額を返金いたします。

J 返金手続きについて

■特待生選抜試験制度による授業料減免認定者は、2026/4/24（金）に「返金」となります。（口座振込）

■専攻科変更及び退学における返金（口座振込）
前期・1学期末までにお申し出の場合＝2026/9/10（木）
後期・2学期末までにお申し出の場合＝2027/2/10（水）
3学期末までにお申し出の場合＝2027/3/19（金）

■進学に伴う返金制度　申請期限 2026/4/5（日）
本学入学手続完了後、大学（文部科学省所管の大学に限る）に合格し、進学を理由に本学入学を取り消したい場合、事務手数料2,000円（税込）を差し引いた学費を返金します。（口座振込）

以下の書類をご提出ください。返金日は後日お知らせします。

- 大学合格を証明できる「合格通知書、入学許可証」など
- 入学大学の「在学証明書」（2026/4/17（金）まで）
- 本学より入学時に交付した「入学認定証、学生証」など一式
- 本学発行「学費返金願」

K 個人情報の取り扱いについて

京都アートスクールは、ご提供いただいた個人情報を厳重に取り扱い、適正な管理を行います。また、取得した個人情報は以下の目的で利用いたします。

1．利用目的

- 学習指導、指導記録、学習状況のご報告、進路相談、ご請求に関する確認
- お問い合わせ内容への回答
- 授業運営上必要とされる学籍簿の作成
- 業務運営上必要なご連絡
- 三者面談・説明会等のサービス及び商品に関するご案内
- マーケティング活動（アンケートのお願い等）、顧客動向分析、教室サービス開発、調査分析などのため

2．利用方法

電子メールや資料の送付、または電話等。

3．個人情報の第三者への開示・提供

本学では、以下の場合に個人情報を第三者へ提供することがあります。

- 法令に基づき関係省庁からの要請があった場合
- 本学の受講生または第三者の生命、身体、財産の保護の必要があると本学が判断した場合
- 在籍している学校もしくは出身校へ進路指導用として提供する場合
- あらかじめご了解をいただいている場合

4．個人情報の変更・削除

ご本人からの求めに応じて、本学が保有する開示対象個人情報の利用目的の通知・開示・内容の訂正・追加・削除、利用の停止・消去に応じます。
個人情報に関するお問い合わせは下記までご連絡ください。

京都アートスクール・事務局
01208-01209

L 作品使用について

授業内で制作された作品は、氏名を明記せずに京都アートスクールのウェブサイトやSNS、YouTube、説明会での展示、パンフレットなどの印刷物に掲示することがあります。写真の掲載を希望されない方は、入学願書の該当欄にチェックを入れずにご提出ください。

京都アートスクールHP・公式LINEを活用しよう！

◆ 京都アートスクール HP

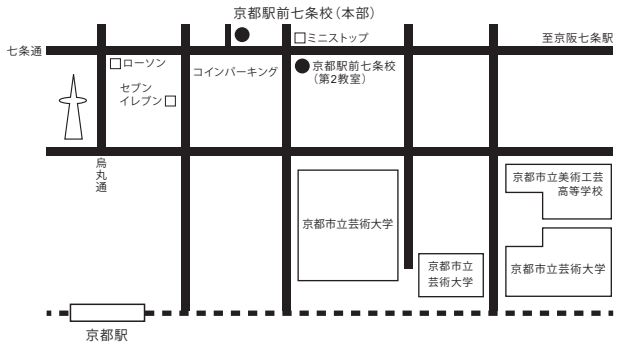
◆ 公式LINE

講習・説明会のご案内、受験に役立つ情報などを配信します。個別メッセージによる遅刻・欠席の連絡も可能です。

京都駅前七条校（本部）
京都駅前七条校（第2教室）

JR「京都」、京都市営地下鉄「京都」、京阪電車「七条」下車 徒歩５分

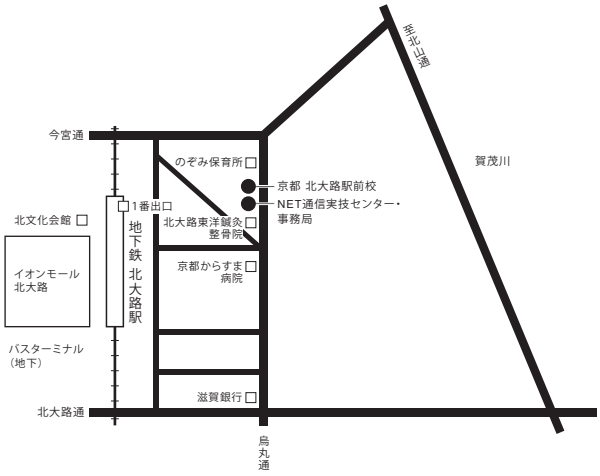
京都駅前七条校（本部）　〒600-8146 京都市下京区材木町497-4 第1マスイビル2,3,4F
京都駅前七条校（第2教室）　〒600-8146 京都市下京区材木町483 第2マスイビル2F



京都 北大路駅前校
NET通信実技センター・事務局

京都市営地下鉄「北大路」下車 徒歩1分

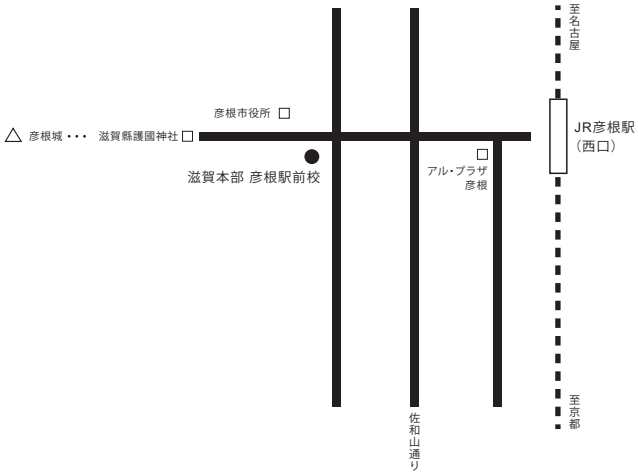
京都 北大路駅前校　〒603-8142 京都市北区小山北上総町24 メゾンブランシュ1F
NET通信実技センター・事務局　〒603-8142 京都市北区小山北上総町25



滋賀本部 彦根駅前校

JR「彦根」下車 徒歩3分

〒522-0075 滋賀県彦根市佐和町7-12



ask 京都アートスクール
art school of kyoto

事務局 〒603-8142 京都市北区小山北上総町25
FAX 075-495-0590 MAIL webmaster@artschool.co.jp

ご連絡やお問い合わせは、事務局まで。
01208-01209

受付時間／火～日 9:30～17:30
※講習期間中は受付時間が異なります。HPをご確認ください。