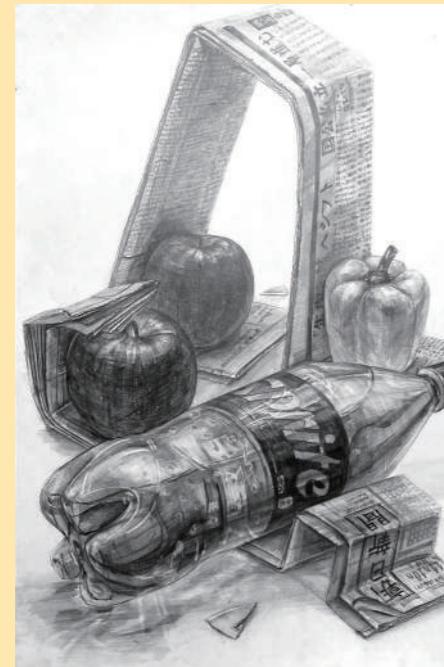
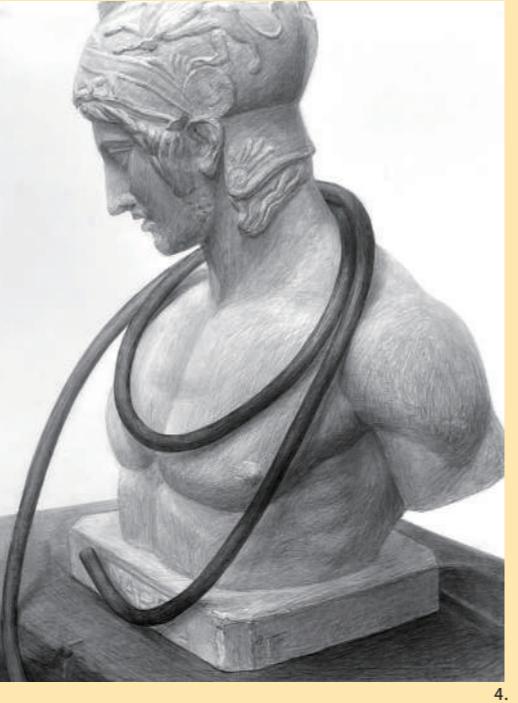
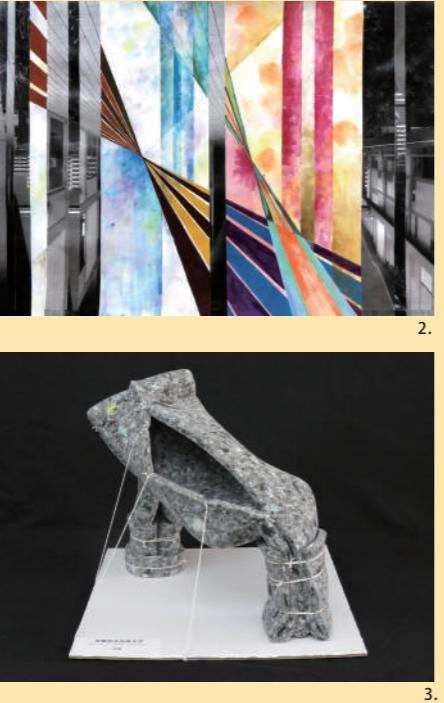


2025-26 後期公開講座

# 秋の特講





#### 2025年度入試 合格再現作品

1. 京都市立芸術大学 描写 2. 京都市立芸術大学 色彩 3. 京都市立芸術大学 立体 4. 東京藝術大学 5. 京都精華大学 6. 成安造形大学 7. 多摩美術大学

## 合格実績 2025年度入試

国公立大学 53名

私立大学 145名

**京都市立芸術大学 35名合格!**

全国  
1位!

- ・京都市立芸術大学 35名
- ・金沢美術工芸大学 5名
- ・愛知県立芸術大学 2名
- ・東京藝術大学 1名
- ・京都工芸繊維大学 1名
- ・滋賀県立大学 2名
- ・富山大学 3名
- ・長岡造形大学 1名
- ・秋田公立美術大学 1名
- ・尾道市立大学 1名
- ・千葉大学 1名

- ・京都芸術大学 22名
- ・京都精華大学 27名
- ・嵯峨美術大学 35名
- ・大阪芸術大学 5名
- ・嵯峨美術短期大学 7名
- ・成安造形大学 31名
- ・武藏野美術大学 1名
- ・大阪成蹊大学 1名
- ・多摩美術大学 10名
- ・近畿大学 4名
- ・東京工業大学 1名
- ・東京造形大学 1名

## よし、ここからだ

### 国公立大志望者、関東私大志望の受験生へ

秋は「併願先の関西私立芸大の実技型試験の直前」であり、「第二志望の国公立大」や「関東私大」の一般選抜対策にじっくりと取り組める時期でもあります。3月までのスケジュールを考えると、秋にいかに時間を有効に使うかが合格の決め手となります。

## さあ、進もう！

### 関西私立芸大志望の受験生へ

秋は「体験授業型の試験真っ只中」であると同時に、「11月の実技型の試験直前」でもあります。集中力が高まるこの時期、実技の力は飛躍的に伸びます。各大学の実戦課題を制作し、合格を勝ち取りましょう。

### 秋の特講から入試までの 対策スケジュールを立てよう

#### 秋以降のおおまかな入試スケジュール

	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
京都市立芸術大学							一般選抜（前期日程）
国公立大							一般選抜（中期日程）
大学入学共通テスト							一般選抜（後期日程）
関西私立芸大	学校推薦型選抜	指定提出物型の試験	実技型の試験	面接型の試験	実技型の試験	面接型の試験	一般選抜
アスク	一般選抜	秋の特講	冬期	直前			

### 秋の特講のポイント

#### ◆ 1講座から受講できる

1講座から申し込むことができます。  
まとめて受講する場合はパンフレット裏表紙の表をご覧ください。

#### ◆ひとりひとりに合った対策ができる

それぞれの志望大学や、状況にあわせて自由に講座を選ぶことができます。  
講座を組み合わせることで、自分にあった対策スケジュールを立てましょう。

▼「教室」でできること

#### 京芸特講

・京都市立芸術大学の描写／色彩／立体の対策

▼「オンライン」でできること

#### 京芸特講

・京都市立芸術大学の描写／色彩／立体の対策

#### 体験授業型選抜特講

・関西私立芸大の体験授業型の対策

#### 実戦対策特講

・京都市立芸術大学 総合芸術学科の小論文の対策

#### 実戦対策特講

・関西私立芸大の実技型の対策

・関東私大の総合型選抜や、学校推薦型選抜の対策

・関東私大の一般選抜の対策

・ワークシートや自己推薦書、ポートフォリオ制作等の提出物準備のフォロー、指導

・国公立大の総合型選抜や、学校推薦型選抜の対策

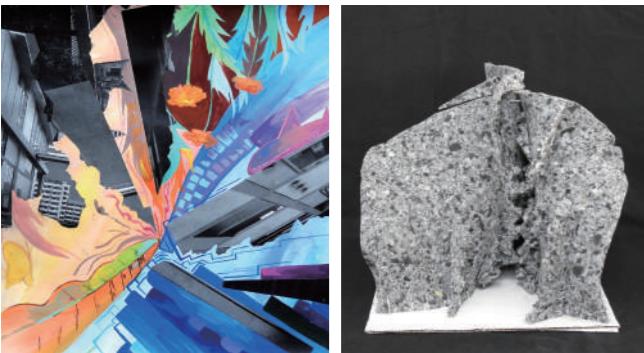
・国公立大の一般選抜の対策

・国公立大の一般選抜の対策

・ワークシートや自己推薦書、ポートフォリオ制作等の提出物準備のフォロー、指導



## 京芸特講



対象 京都市立芸術大学志望の受験生

### 内容

京都市立芸術大学の試験科目である描写、色彩、立体、それにおける制作のポイントを細かく分類しひとつひとつ学んでいくことで、確実な得点力を身につけます。

### 日程

9/7(日)～12/13(土) 全13講座

火・水	17:30～20:30	七条	北大路
木・金	17:30～20:30		彦根
土	13:30～20:00	オンライン	七条 北大路 彦根
日	10:00～17:00	オンライン	七条 北大路
	13:30～20:00		彦根

※色彩、立体は「火・水」と「木・金」と「土曜」に同じ内容で行います。  
いずれか1講座を選んでください。

例) 9/9(火) 10(水) の立体①と 9/13(土) の立体①は同じ内容です。

## 体験授業型選抜特講



対象 関西私立芸大志望の受験生

### 内容

体験授業型の試験の対策講座です。それぞれの志望大学、志望専攻にあわせて個別カリキュラムを組み、対策を行います。

### 日程

9/6(土)～10/11(土)

火・水	17:30～20:30	七条
木・金	17:30～20:30	七条 北大路 彦根
土	13:30～20:00	七条 北大路 彦根
日	10:00～17:00	七条 北大路
	13:30～20:00	彦根

受験する学科、コースでの制作に必要な用具を準備しましょう。必要な用具はHPから確認することができます。



## 実戦対策特講



対象 国公立大志望の受験生・私立芸大志望の受験生

### 内容

実戦型の試験や面接型試験、小論文の対策講座です。それぞれの志望大学、志望専攻にあわせて個別カリキュラムを組み、対策を行います。オンラインでは、ワークシートや自己推薦書等の提出物準備のフォロー、ポートフォリオ制作のための指導や、小論文指導、面接トレーニングを受講することができます。

### 日程

9/6(土)～12/14(日)

火・水	17:30～20:30	七条 北大路
木・金	17:30～20:30	七条 北大路 彦根
土	13:30～20:00	オンライン 七条 北大路 彦根
日	10:00～17:00	オンライン 七条 北大路
	13:30～20:00	彦根

教室受講の方は、受講初日は鉛筆デッサンの用具を持参してください。

※オンラインでの受講の際は、上記の時間内で45分のマンツーマン指導となります。

## 関西私大 実戦実技模試

秋の関西私大 実戦実技模試は、私大第一志望の方や、私大を併願する国公立大志望の方のための模試です。

日程 10/13(月・祝) 13:30～20:00 会場 定員 七条 70名 彦根 16名

大学名	試験科目	対象	料金 円(税込み)
京都精華大学	鉛筆デッサン_180分	芸術学部・デザイン学部・マンガ学部	7,700
	色彩構成_180分	芸術学部・デザイン学部	
	マンガ表現_180分	マンガ学部	
京都芸術大学	鉛筆デッサン(静物)_180分	全コース	7,700
	鉛筆デッサン(手)_180分	全学科(総合型選抜Ⅲ期)	
嵯峨美術大学	鉛筆デッサン_180分	全学科(スカラシップ選抜)	7,700
	鉛筆デッサン_240分	全分野(総合型選抜Ⅲ期)	
嵯峨美術短期大学	鉛筆デッサン_180分	全分野(スカラシップ選抜)	7,700
	鉛筆デッサン_240分	全分野(スカラシップ選抜)	
成安造形大学	鉛筆デッサン_270分	全領域(総合選抜入学試験(3期) 特待生<実技方式>)	7,700
大阪芸術大学	デッサン_240分	美術学科	
	鉛筆精密描写_150分	デザイン学科	
	鉛筆精密描写_240分	工芸学科	

※模試の試験時間は受験する大学の規定に準じます。

※模試開始時刻はすべて13:30です。

※試験科目が2つ以上ある場合は1つ選び申し込みしてください。

※講評は試験終了後、1時間程度行われます。その後20:00まで手直し制作をすることができます。

## オンライン授業について

多くのans生や遠方で対策している講習生がオンラインで秋の特講を受講しています。

### 必要な機材



インターネットに接続できるパソコン、スマートフォン、タブレット

・データ通信制限にならないように、ご自宅がWi-Fi環境かを確認してください。

### 使用するアプリ



Zoom

・スマホ、タブレットでZoomを利用される場合、事前にアプリのインストールをお願いします。

・アカウントを登録せずに利用することが可能です。

## 申込後の流れ

### 京芸特講のオンライン授業

ご自宅で制作いただきますので、画材やモチーフ類は各自でご準備をお願いします。  
準備物の詳細はHPから確認できます。

HPはこちら



### 実戦対策特講のオンライン授業

受講開始3日前までに公式LINEから個別カリキュラムを送ります。

個別カリキュラムを確認し受講当日までに準備しましょう。

※申込日から受講当日までが3日以内の場合、受講初日に面談を行った後、45分のマンツーマン指導を行います。授業開始時刻にミーティングルームにご入室ください。

公式LINEはこちら



### ■はじめて講習を受講される方

お申し込み後公式LINEにて『受講オリエンテーション』の日程をご案内します。

『受講オリエンテーション』後、担当講師が個別カリキュラムを作成します。

### ■通学生、ans生、本年度の講習や前期特講を受講している方

担当講師がこれまでの対策を踏まえた個別カリキュラムを作成します。

『受講オリエンテーション』での確認事項

- ・受験する大学、専攻
- ・これまでの対策内容

## スケジュール

志望校や状況に合わせて、講座を組み合わせながら、カレンダーを使って対策スケジュールを立てましょう。

	七条	北大路	彦根	オンライン
京芸特講	体験授業型選抜特講 実戦対策特講	京芸特講 体験授業型選抜特講 実戦対策特講	京芸特講 体験授業型選抜特講 実戦対策特講	京芸特講 実戦対策特講
9/6土	A 1	A 1	A 1	1 9/6土
7日	B 2 描写①	B 2 描写①	B 2 描写①	2 7日
9火+10水	C 3 立体①	立体① 3	立体① 3	9火+10水
11木+12金	D 4	D 4	D 4	11木+12金
13土	E 5 立体①	E 5 立体①	E 5 立体①	5 13土
14日	F 6 描写②	F 6 描写②	F 6 描写②	6 14日
16火+17水	G 7 色彩①	色彩① 7	色彩① 7	16火+17水
18木+19金	H 8	H 8	H 8	18木+19金
20土	I 9 色彩①	I 9 色彩①	I 9 色彩①	9 20土
21日	J 10	J 10	J 10	10 21日
23火+24水	K 11 立体②	立体② 11	11	23火+24水
25木+26金	L 12	L 12	L 12	25木+26金
27土	M 13 立体②	M 13 立体②	M 13 立体②	13 27土
28日	N 14 描写③	N 14 描写③	N 14 描写③	14 28日
30火+10/1水	O 15 色彩②	色彩② 15	15	30火+10/1水
2木+3金	P 16	P 16	P 16	2木+3金
4土	Q 17 色彩②	色彩② 17	Q 17 色彩②	17 4土
5日	R 18	R 18	R 18	18 5日
7火+8水	S 19 立体③	立体③ 19	19	7火+8水
9木+10金	T 20	T 20	T 20	9木+10金
11土	U 21 立体③	立体③ 21	U 21 立体③	21 11土
12日	22	22	22	22 12日
10/13日・祝	関西私大 実戦実技模試(七条・彦根)			
14火+15水	23	23		14火+15水
16木+17金	24	24	24	16木+17金
18土	25	25	25	18土
19日	26	26	26	19日
21火+22水	27	27		21火+22水
23木+24金	28	28	28	23木+24金
25土	29	29	29	25土
26日	30	30	30	26日
28火+29水	31	31		28火+29水
30木+31金	32	32	32	30木+31金
11/1土	33	33	33	11/1土
2日	34	34	34	2日
4火+5水	35	35		4火+5水
6木+7金	36	36	36	6木+7金
8土	37	37	37	8土
9日	38	38	38	9日
11火+12水	39	39		11火+12水
13木+14金	40	40	40	13木+14金
15土	41	41	41	15土
16日	42	42	42	16日
18火+19水	色彩③ 43	色彩③ 43	43	18火+19水
20木+21金	44	44	44	20木+21金
22土	色彩③ 45	色彩③ 45	45	22土
23日	46	46	46	23日
25火+26水	立体④ 47	立体④ 47	47	25火+26水
27木+28金	48	48	48	27木+28金
29土	立体④ 49	立体④ 49	49	29土
30日	50	50	50	30日
12/2火+3水	色彩④ 51	色彩④ 51	51	12/2火+3水
4木+5金	52	52	52	4木+5金
6土	色彩④ 53	色彩④ 53	53	6土
7日	54 描写④	54 描写④	54 描写④	54 7日
9火+10水	立体⑤ 55	立体⑤ 55	55	9火+10水
11木+12金	56	56	56	11木+12金
13土	立体⑤ 57	立体⑤ 57	57	13土
14日	58	58	58	14日

## 大学入試スケジュール

※大学名は以下の通り略称で記載させていただいています。

- 京都精華大学 →精華・京都芸術大学 →瓜芸・嵯峨美術大学 →嵯峨
- 嵯峨美術短期大学 →嵯短・京都美術工芸大学 →京美・成安造形大学 →成安
- 大阪芸術大学 →大芸・武蔵野美術大学 →ムサ・多摩美術大学 →タマ
- 愛知県立芸術大学 →愛知

エントリーメリット9/4(木)瓜芸 総合型選抜1期 探求プロセス型(結果9/24(水))

9/6(土)成安 総合選抜入試(1期)<体験授業方式>(結果9/18(木))

9/7(日)成安 総合選抜入試(1期)特待生<面接方式>(結果9/18(木))

9/13(土)京美 総合型選抜 I期A日程(オープンキャンパス参加型)  
(結果9/19(金))

9/12(金)瓜芸 総合型選抜1期 体験授業型 A日程(結果9/24(水))

9/13(土)瓜芸 総合型選抜1期 体験授業型 B日程(結果9/24(水))

9/14(日)瓜芸 総合型選抜1期 体験授業型 C日程(結果9/24(水))

9/15(月・祝)瓜芸 総合型選抜1期 体験授業型 予備日

9/13(土)嵯峨 総合型選抜 I期<体験授業型>(結果9/19(金))

9/14(日)嵯短 総合型選抜 I期<体験授業型>(結果9/19(金))

9/14(日)15(月・祝)大芸 総合型選抜入学試験(1期)(結果9/19(金))

9/14(日)15(月・祝)精華 総合型選抜 1期(結果9/25(木))

エントリーメリット10/2(木)瓜芸 総合型選抜2期 探求プロセス型(結果10/17(金))

10/4(土)京美 総合型選抜 I期B日程(オープンキャンパス参加型)  
(結果10/9(木))

10/4(土)成安 総合選抜入試(2期)<体験授業方式>(結果10/8(水))

10/4(土)嵯短 総合型選抜 II期<面接型>(結果10/17(金))

10/5(日)嵯峨 総合型選抜 II期<面接型>(結果10/17(金))

10/11(土)瓜芸 総合型選抜2期 体験授業型 A日程(結果10/17(金))

10/12(日)瓜芸 総合型選抜2期 体験授業型 B日程(結果10/17(金))

10/13(月・祝)瓜芸 総合型選抜2期 体験授業型 予備日

10/12(日)精華 総合型選抜 2期(結果10/17(金))

10/12(日)13(月・祝)大芸 総合型選抜入学試験(2期)(結果10/16(木))

10/25(土)京美 総合型選抜 II期(学力・実技型)(結果11/1(土))

11/1(土)嵯峨 総合型選抜 III期<実技型>(結果11/17(月))

11/2(日)嵯峨 スカラシップ(特別奨学生)選抜 前期(結果11/17(月))

11/1(土)嵯短 総合型選抜 III期<実技型>(結果11/17(月))

11/2(日)嵯短 スカラシップ(特別奨学生)選抜 前期(結果11/17(月))

11/1(土)2(日)ムサ 総合型選抜[前期](結果11/11(火))

11/8(土)成安 総合選抜入試(3期)特待生<実技方式>(結果11/11(火))

11/14(金)精華 総合型選抜 3期(結果12/1(月))

11/15(土)京美 総合型選抜 III期(プレゼンテーション型)  
(結果11/20(木))

11/15(土)京美 学校推薦型選抜 公募推薦(結果12/1(月))

11/15(土)精華 学校推薦型選抜(公募制)学力2科目(結果12/1(月))

11/16(日)精華 学校推薦型選抜(公募制)学力2科目・鉛筆デッサン・色彩構成・マンガ表現(結果12/1(月))

11/15(土)16(日)大芸 一般選抜入学試験(1期)【専門試験方式】(結果12/1(月))

11/21(金)瓜芸 総合型選抜3期 科目選択型(結果12/3(水))

11/22(土)瓜芸 総合型選抜3期 テーマ選択型(結果12/3(水))

11/23(日)成安 総合選抜入試(4期)<面接方式>(結果11/27(木))

11/22(土)23(日)タマ 総合型選抜・学校推薦型選抜(結果12/1(月))

11/29(土)30(日)愛知 総合型選抜

12/6(土)成安 総合選抜入試(5期)<面接方式>(結果12/9(火))

12/13(土)京美 総合型選抜 IV期(面接型)(結果12/18(木))

12/14(日)精華 総合型選抜 4期(結果12/22(月))

12/13(土)14(日)21(日)ムサ 総合型選抜[後期](結果12/25(木))

## お申し込みから受講までの流れ

### ①お申し込み

HPの申込フォームよりお申し込みください。

申込フォームは  
こちら



※1講座からでも、まとめてでも受講することができます。

※申込期限は、各講座1週間前までとさせていただきます。

※通学生の通常授業からの振替受講や、ans生の無料スクーリングからの振替受講はできません。

お申込み後、自動返信メールが届いているかご確認ください。  
届かない場合は、申込ができる可能性がありますので、事務局までご連絡ください。

受付後、事務局より受講票、請求書等をお送りいたします。

受講料振込用紙も同封しておりますので記載の期日までにお振込みください。

※なお、②④は前後する可能性があります。書類発送までお時間

を要する場合がございますのでご了承ください。

※受講開始1週間前までに受講票が届かない場合は、お手数ですが事務局までご連絡をお願いします。

個別メッセージによる遅刻・欠席の連絡が可能です。

実戦対策特講をオンラインで受講される方には、受講開始3日前までに公式LINEから個別カリキュラムを送ります。

はじめて受講される方には、お申し込み後公式LINEにて『受講オリエンテーション』の日程をご案内します。

LINE登録は  
こちら



## 受講料（税込み）

	1講座	6講座コース	12講座コース	18講座コース	24講座コース
一般の方	6,160	36,960	73,700	110,000	145,200
京都アートスクール 校内生 (通学生・ans生)	5,720	34,100	68,200	102,300	136,400

▶受講する講座数は自由に決めることができます！

例) 校内生が、「8講座」申し込んだ場合。➡ 6講座コース+2講座=34,100円+5,720円×2=45,540円

## 申込者必読 注意事項

- 1 制作用紙や一部モチーフは教室にてご購入いただきます。  
なお、教材費は、受講料とは別に実費負担となります。  
オンライン授業の場合はご自身でご準備していただきます。
- 2 遅刻・欠席される場合は、必ず事務局もしくは講師まで事前にご連絡ください。
- 3 学校行事、個人のご都合等により欠席した場合、振替受講は原則できません。ただし、以下の場合は受付いたします。  
・1講座単位での変更  
(変更される講座の開始1週間前までにお申し出ください)
- 4 教室受講で申し込んでいた講座を欠席し、オンライン授業に変更する場合は前日までに必ず申し出てください。
- 5 ご提出いただいた作品は、氏名を明記せずに京都アートスクールのウェブサイトやSNS、YouTube、説明会での展示、パンフレットなどの印刷物に掲載することができます。また、授業で参考資料として使用することができます。
- 6 模試当日の制作用紙、モチーフなどは全て当校でご用意いたしますが、各自の受験科目に応じた「必要となる用具・画材」を忘れないようにご注意ください。(カルトン以外の用具・画材の貸出は行いません)

- 7 「受講料の振込期日後(※1)」、または「受講初日の10日前以降(※2)」はキャンセルをお受けできませんのでご了承ください。

※1

例) 振込期日が9/4(木)の場合、  
9/5(金)から

※2

例) 受講初日が9/6(土)の場合、  
8/27(水)から

- 8 クーリング・オフについて  
受講申込者・契約者が契約書面を受領した日から数えて8日間以内であれば、書面により契約の解除(クーリング・オフ)をすることができます。  
契約の解除は、受講申込者・契約者が契約を解除する旨を記載した書面を発信した時より成立します。  
契約の解除については、手数料は不要とし、受講申込者・契約者は損害賠償又は違約金の支払いを請求されることはありません。

### 9 中途解約について

クーリング・オフ期間経過後においても、所定の手続きを経て、中途解約することができます。前受金は返還いたしますが、次のイ・ロの場合に応じ、以下に定める額の解約損料を請求いたします。

イ. 契約の解除が役務開始前である場合 11,000円

ロ. 契約の解除が役務開始後である場合 (①と②の合計額)

①提供された役務の対価に相当する額

②20,000円または、1ヶ月分の授業料に相当する額のいずれか低い額

